

"L'ART ROMAN AUX PYRENÉES"

Aquesta exposició ha estat muntada pel Servei del Patrimoni Arquitectònic de la Generalitat de Catalunya per cridar l'atenció sobre les esglésies romàniques dels Pirineus, especialment les arruïnades i les que es troben en mal estat de conservació, de cara a poder establir un pla comú amb la Unesco i d'altres entitats europees afins per a tractar de llur restauració. Amb aquesta finalitat, aquests dies s'ha creat una comissió dependent de la Presidència de la Generalitat, sota la cura immediata del Vice-president Sr. Coll i Alentorn, dedicada especialment a aquesta part del patrimoni arquitectònic català. L'arquitecte encarregat de la mencionada comissió serà el Sr. Guillem Sàez Aragonès.

L'exposició constava de 24 plafons on s'exposen esglésies del sector pirinenc, des de la Vall d'Aran a l'Empordà. Ha col·laborat especialment en el muntatge de l'exposició el Servei de Catalogació i Conservació de Monuments de la Diputació de Barcelona. Així mateix, d'altres entitats hi han ajudat, com és ara els Amics de l'Art Romànic, mitjançant el préstec de material fotogràfic procedent de l'exposició "Esglésies en perill", i també particulars, com, per exemple, l'Arxiu Gavín.

Ha estat instal·lada al Centre d'Estudis Catalans de París, que depèn de la Universitat de la Sorbona, situat al Quais Marais, rue de la Croix de la Bretonnière 9. Aquest edifici que alberga el Centre susdit va ésser molt ben restaurat recentment amb aportacions de particulars catalans.

Hi ha representats uns cinquanta monuments, entre esglésies i monestirs amb llur mapa de situació, una petita explicació, la majoria de les plantes i una part gràfica. S'ha prescindit d'alguns dels grans edificis especialment importants i s'ha prestat atenció especial a la Vall de Boí, pel seu relleu artístic. A més d'això, hi ha una sèrie de gravats en color de pintura i escultura romànica que emplen la sala.

La inauguració es va fer el 24 de març, a les 6 de la tarda, amb una visita prèvia de l'honorable president de la Generalitat Sr. Jordi Pujol. La presentació de l'exposició fou a càrrec de Joan Ainaud de Lasarte, Xavier Barral i Antoni Pladevall.

Aquesta exposició s'ha fet coincidir amb la del Palau de la Unesco, que es va inaugurar el dia 23 de març, titulada "La Catalogne aujourd'hui". És, en certa manera, una exposició paral·lela a aquesta, per a il·lustrar el que en podríem dir la Catalunya d'abans. Ha estat molt visitada i ha romàs oberta fins al 5 d'abril.

Antoni PLADEVALL

del Servei del Patrimoni Arquitectònic de la Generalitat de Catalunya